

TRABAJO MONOGRÁFICO

# Diario de clase TMI 4º C

---

Aprenderemos, practicando, a recoger información, seleccionar, comprender y presentar todo sobre un tema de interés.

Trabajo por grupos. Herramientas online. Cada uno irá documentando lo que hace.

Â

TÉCNICAS

- \* Buscar info (textos, imágenes, esquemas, infografías, animaciones, videos...)
- \* Seleccionar, recoger, organizar
- \* Hacer esquemas, mapas de ideas
- \* Guiones, story board
- \* Elaboración: Documento (pdf), presentación (scribd, slideshare, prezi), infografías, video (youtube)...
- \* Exposición y defensa: Web, proyector, ponencia

Â

PROCESO



\* Elegir tema

\* Tormenta de ideas

\* Reparto de tareas

\* Timing

\* Realización, pruebas, exposición.

\* Evaluación

Â

IDEAS

Temas relacionados con el Instituto, para conocer muchas cosas a partir de lo que tenemos más cerca:

QuÃ©, cuanto, cuantos, donde, cÃ³mo, por quÃ© ????????????

Â

PARA EMPEZAR

1- Abrir una cuenta de gmail, distinta de la personal, con una identidad digital para tareas profesionales, es decir, de alumno.

2- Abrir cuentas en Scribd, slideshare, prezi con esa identidad

3- Curiosear, investigar, probar prezi

4- Ver y probar corkboard y otros generadores de tablonos de anuncios

5- Elegir un tema a partir de una galería de fotos y preparar una presentación con copys breves

Â

Â

### TRABAJO TRIMESTRAL: UN PERSONAJE

cada uno debe elegir un personaje histórico, investigar su vida y obra y presentarlo, con estos criterios:

\* Línea del tiempo de su vida

\* Mapa y recorridos de su vida (en google maps, mis mapas)

\* Texto sobre su vida y su obra

\* Fotos, videos, esquemas... Del personaje y de su época

\* Sitios web pocos, buenos y comentados

HabrÃ que hacer:

\* Folleto en word y pdf

\* Mapa

\* Presentación online (Prezi...)

\* Presentación presencial

\* Se puede hacer video, música... Si uno quiere

El personaje debe estar relacionado con alguna materia del curso

Â

Â

Â